



Música: Actividades y sugerencias para el primer ciclo.

O.A.3

Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en:

- › Tradición escrita (docta: clásica, barroca, etc.)
- › Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios)
- › Popular (jazz, rock, fusión, etc.)

Una excelente oportunidad para la asignatura de música es que en casa todos podrán disfrutar de la audición de variados estilos musicales y así ampliar nuestra percepción auditiva, lo importante es que el ejercicio sea consciente y respetuoso.

Actividades:

1° Básico: Escuchar la canción “La orquesta de los animales” del grupo Zapallo.

https://www.youtube.com/watch?v=ZyDe0wPB_ng

Escucha atentamente la canción y luego, dibuja en tu cuaderno los dos instrumentos que más te gustaron.

2° Básico: Escuchar las canciones “Luna cansada” de Canticuénticos y “Canción de bañar la luna” de María Elena Walsh.

<https://www.youtube.com/watch?v=tudwNZGbWXY>

<https://www.youtube.com/watch?v=4iLZWG3jpFo>

Escucha atentamente ambas canciones, una después de la otra. En tu cuaderno realiza un cuadro comparativo donde pondrás las diferencias de ambas canciones, por ejemplo la temática, el ritmo, los instrumentos que logras reconocer. Luego haz un dibujo para cada una de las lunas.

3° Básico: Escucha la canción “Carnavalito del ciempiés” del grupo Mazapán, mira el video producido por María Siebald en lenguaje de señas. El desafío es cantar con la voz y en lenguaje de señas.

<https://www.youtube.com/watch?v=dUmYNOgHloo>

4° Básico: Escucha y mira el video del “Concierto para piano N° 2” de Dmitri Shostakovich caricaturizado por Disney en su película Fantasía 2000.

<https://www.youtube.com/watch?v=gFanayBhyeA>

Luego de escuchar atentamente, en tu cuaderno escribe los instrumentos que reconoces, busca información sobre el origen de al menos 3 de los instrumentos que más te gustaron o llamaron la atención.

La música es una de las materias más completas, no se queden sin la posibilidad de enriquecerse con ella.