



CORPORACIÓN EDUCACIONAL FRANCISCO DE AGUIRRE  
COLEGIO LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR  
HUANHUALÍ 447 – LA SERENA / FONONO 512213344

CURSO: Tercero Medio  
NOMBRE DE UNIDAD: Lectura Domiciliaria  
PROFESOR/A: M. Marcela Henríquez.C

**GUÍA EVALUADA: SIDDARTHA (HERMANN HESSE)**

<b>NOMBRE:</b>	<b>PUNTAJE: /69 Puntos</b>
<b>FECHA DE ENTREGA: 03 de Abril</b>	<b>NOTA</b>

**Objetivo:** El análisis de textos constituye una actividad central del programa. Su contribución a la formación filosófica de los alumnos es tan significativa como las que hacen el debate racional en grupos y la reflexión personal. Mediante sus lecturas, los estudiantes deberán aprender a identificar los conceptos y las proposiciones básicas de los distintos autores así como los argumentos que ofrecen en apoyo de ellas. Inspirados en sus lecturas deberán aprender también a construir objeciones y contra-ejemplos que contribuyan a su evaluación crítica de las distintas posiciones. valorar el carácter único de cada persona y, por lo tanto, la diversidad de modos de ser; ejercer de modo responsable grados crecientes de libertad y autonomía personal; respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias, en los espacios escolares, familiares, comunitarios, reconociendo el diálogo como fuente permanente de humanización, de superación de diferencias y de acercamiento a la verdad.

1. Sintetice en TRES líneas El Libro Siddharta , de Hermann Hess (3 Ptos)

---

---

---

**2. El Hijo de Brahmán:**

Lea detenidamente y comprensivamente

“...Siddharta conocía a muchos brahmanes venerables, sobre todo a su padre, el puro, el sabio, el más reverenciado. Su padre era digno de admiración; su comportamiento resultaba sosegado y noble, su vida era pura, su palabra sabia, los pensamientos de su frente delicados y aristocráticos. Pero él, que sabía tanto, ¿vivía en la bienaventuranza, tenía la paz? ¿Acaso no era también uno de los que buscan siempre, sedientos? ¿No necesitaba beber continuamente en las fuentes sagradas, en los sacrificios, en los libros, en los diálogos con los brahmanes? ¿Por qué él, que era irreprochable, tenía que lavar diariamente sus pecados, esforzarse cada día en la purificación, repetirla cotidianamente? ¿No estaba el atman en él, no fluía la primera fuente de su propio corazón? ¡Esa primera fuente debía, tenía que encontrarse en el propio yo! ¡Era necesario poseerla! Todo lo restante era una simple búsqueda, un rodeo, un desvarío”.

Con relación a lo leído.

a. ¿Por qué Siddharta determinó irse con los Samanas? (2 Ptos)







---

---

---

b. Lea detenidamente una pequeña entrevista a una conocida actriz Chilena

**Francisca Imboden: “Estamos criando unos zánganos que no tienen idea del valor del esfuerzo”**

La actriz habla de la mala crianza que se ha autoimpuesto en la sociedad chilena durante los últimos años. “Si uno los lleva de la mano hasta el final de los días, los niñitos no saben caminar solos”, afirma.

“En mi casa hay una tele, no hay Play Station. Con cueva hay un Ipad, pero que es con horario”, comenta

**¿Por qué adoptaste ese método?**

Mira, la sociedad chilena hoy está muy metida en eso. Tiene a niños de seis años con celulares, metidos todo el día con la tecnología. No se trata de retroceder al 1800, sino que nos midamos. **No puede ser que cada uno tenga una tele en su pieza y después se quejen de que no hay buena comunicación.**

**Entonces no hay que llenar de cosas materiales a los niños...**

Claro. Acá somos muy “cosistas”. Y la gente piensa que es mejor que los cabros tengan todo a la mano, el auto a la puerta. Pero no se dan cuenta que, al final, **estamos criando unos zánganos que no tienen idea del valor del esfuerzo.**

Con relación a la entrevista leída. ¿Cree Usted que es un Zángano?. Dé dos argumentos al respecto

(4 Ptos)

---

---

---

---





a. Interprete la siguiente frase de acuerdo al libro leído (6 Ptos)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Vocabulario:**

- **Siddhartha:** "deseo satisfecho", y reproduce el llamado hecho por Hesse para que el ser humano busque dentro de sí mismo la unidad con el mundo.
- **Samsara:** es el ciclo de nacimiento, vida, muerte y reencarnación (renacimiento en el budismo) en las tradiciones filosóficas de la India.
- **Nirvana:** indica un estado de cese de la actividad mental corriente y que significará una liberación espiritual, el estado de felicidad supremo.
- **Brahmán:** casta sacerdotal de la india.
- **Samanas:** nombre que recibían los ascetas que vivían en las montañas alejados de los convencionalismos sociales, realizando largas meditaciones y sacrificios del cuerpo.
- **Atman:** unidad que todo lo abarca. Alma Espiritual
- **Om:** unidad con lo supremo, la combinación de lo físico con lo espiritual. Lo perfecto.