

La Edad Moderna

Integrantes:

ANTE CUALQUIER DUDA,
SUGERENCIA O REVISIÓN DE
ESTADO DE AVANCE, POR FAVOR
ESCRÍBEME UN CORREO
ELECTRÓNICO A rmiranda@clsb.cl

Nace un nuevo hombre, y con él una nueva forma de entenderlo, no es un cambio brusco, ni absoluto, se debe mirar cuidadosamente porque en una misma ciudad, como lo fue en Florencia pueden vivir un hombre como Savonarola, monje que ataca los vicios y cercano a una imagen medieval y Maquiavelo, un hombre que se define moderno.

¿Qué aspectos del hombre cambiaron? Te invitamos a que descubras a este nuevo hombre.

I.- A continuación te presentamos un listado de acontecimientos que marcarían el inicio y otro que marcarían el término de esta época:

Fecha de inicio	Acontecimiento
1443	Invencción de la imprenta
1453	Fin de la guerra de los Cien Años
1453	Caída de Constantinopla. Fin Imperio bizantino
1492	Descubrimiento de América
XV	Aparición de nuevos inventos: pólvora, imprenta, papel, brújula.
XIV (fines) - XV	Renacimiento
XVI	División de la Cristiandad occidental: Reforma y Contrarreforma.

Fecha de término	Acontecimiento
1776	Independencia de los Estados Unidos de América.
1789	Revolución Francesa
XVIII	Revolución Industrial

1) Clasifica los acontecimientos de inicio y de fin en acontecimientos políticos, económicos, sociales, científicos etc.

2) Investiga sobre dos hechos (del principio y fin) y redacta una explicación del acontecimiento para cada uno de ellos.

II.- ¿Qué sienten con respecto a la época anterior? (La Edad Media)

La forma de entender la época anterior es una interpretación y a la vez una forma de visualizar lo que está ocurriendo. Te invitamos a leer la siguiente fuente:

Fuente N° 1: La vuelta de los clásicos

Pero el dolor me impide hablar más y me exaspera y me obliga a llorar, cuando veo desde qué posición y a qué lugar ha caído la lengua. Pues, ¿qué amante de las letras y del bien público podrá abstenerse de llorar viéndola en el mismo estado en el que en tiempos estuvo Roma al ser conquistada por los galos? Todo fue derribado, incendiado, destruido y a duras penas el Capitolio logró subsistir. Desde hace siglos no sólo nadie habla ya el latín, sino que ni siquiera lo entiende al leerlo. [...]

Pero de cualquier forma, lo mismo que el tiempo pasado fue triste porque no se encontró en él ningún hombre sabio, de igual manera en esta nuestra época debemos congratularnos, porque si nos esforzamos un poco, confío que pronto restauraremos, más que la ciudad, la lengua de Roma y con ella todas las disciplinas.

Lorenzo Valla: *Ele gantiae Ungnae latinae* (1444) Artola, Miguel, Textos fundamentales para la Historia, Editorial Alianza, Madrid, 1992, Pág. 174

▶ Ahora responde:

- ¿A qué momento se refiere en la primera parte del texto? Caracterízala brevemente
- ¿Estás de acuerdo en la manera de describir la época anterior?
- ¿Qué podemos concluir sobre el modo de escribir y la visión que se tiene de Edad Moderna?

III.- Cambios en la Política

La Edad Media estuvo marcada por conflictos entre el rey y los señores feudales, además del Papado, en la Edad Moderna los monarcas toman el poder en sus manos, además se empieza a separar la moral de la política en el plano teórico. Te invitamos a descubrir a un teórico que nos plantea este problema:

FUENTE Nº 2: Cómo debe comportarse el príncipe

Queda ahora por ver cuáles deben ser las formas de comportarse de un príncipe con los súbditos y con los amigos. Y, como sé que muchos han escrito sobre este tema, no temo al escribir también yo sobre ello, ser tenido por presuntuoso, ya que partiré, especialmente al tratar esta materia, de lo dicho por ellos. Pero, siendo mi intención escribir una cosa útil para quien la comprende, me ha parecido más conveniente seguir la verdad real de la materia que los desvaríos de la imaginación en lo concerniente a ella. Muchos han imaginado Repúblicas y principados que nunca vieron ni existieron en realidad. Hay tanta distancia de cómo se vive a cómo se debería vivir, que el que deja el estudio de lo que se hace para estudiar lo que se debería hacer aprende más bien lo que debe obrar su rutina que lo que debe preservarle de ella: porque un hombre que en todas las cosas quiera hacer profesión de bueno, entre tantos que no lo son, no puede llegar más que al desastre. Por ello es necesario que un príncipe que quiere mantenerse aprenda a poder no ser tan bueno, y a servirse de ello o no servirse según las circunstancias.

Maquiavelo, *El Príncipe*, Cap. XV, Sarpe, Madrid 1983, p. 97-98.

▶ Ahora responde:

- ¿En qué principios dice fundamentarse el escrito?
- ¿Es algo que se acerca a como actúan los hombres?
- Si tu fueses el príncipe ¿harías caso de sus consejos? Plantea una respuesta desde el punto de vista práctico y una desde el punto de vista moral.

IV.- A fines de la Edad media se lleva a cabo un proceso de transformación social y cultural que tuvo su momento culminante entre los siglos XV y XVI. Este período de transición se caracterizó por:

- la desaparición paulatina de las relaciones de servidumbre y vasallaje, y la consolidación de la clase social burguesa;
- el aumento de la urbanización;
- la expansión europea por el resto del mundo;
- la aparición del Estado moderno;
- el comienzo de la pérdida de poder de la Iglesia católica.

Explique estas ideas con sus palabras, utilizando ejemplos en caso de ser necesarios

Trabajemos

1. Completa el siguiente cuadro comparativo:

Criterio	Economía feudal	Capitalismo comercial
Objetivo del sistema		
Organización del trabajo		
Actividad económica principal		

Actividad Comparativa. Observa las siguientes imágenes y determina qué pintura corresponde a la época medieval y cuál corresponde al Renacimiento



- 1.- A partir de su observación defina Renacimiento
- 2.- ¿Qué ideas o conceptos se relacionan con el Renacimiento?
- 3.- ¿Qué cambios se ven en el tipo de arte? Elabora un listado