



CORPORACIÓN EDUCACIONAL FRANCISCO DE AGUIRRE
COLEGIO LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR
HUANHUALÍ 447 – LA SERENA / FONO 512213344

CURSO: Quinto Año Básico
NOMBRE DE UNIDAD: Lectura domiciliaria.
PROFESOR/A: M.Marcela Henríquez C

GUÍA EVALUADA: TODAS LAS BOTELLAS Y TODOS LOS MARES DEL MUNDO

NOMBRE:	PUNTAJE: /42 Puntos
FECHA DE ENTREGA: 03 de Abril	NOTA

Indicadores
Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella.

1. En el concurso de radio que se realizó a millones de ciudadanos, hubo trece millones de adultos que votaron por la palabra ganadora y para la votación de los niños con más de seis millones de votos también hubo otra palabra que triunfó.

A partir de lo leído, según usted ¿Cuál sería la palabra ganadora para los adultos y los niños si hubiese un concurso de radio?. Fundamente su respuesta. (6 Ptos)

NO DEBE REPETIR LA PALABRA GANADORA LEÍDA EN EL LIBRO)

2. ¿Por qué el protagonista compara el término Malabarista con su Madre? (4 Ptos)

3. Relate brevemente la pesadilla que tuvo el protagonista en el sillón trasero del auto cuando llevaban a su madre al hospital.(4 Ptos)

4. Interprete de acuerdo a lo leído el siguiente enunciado. (4 Ptos)

“ El sinónimo de la palabra “mamá” que ya no le regalé a mi mamá era “Buenavidista”, así que cuando yo le ayudo a recoger y guardar y limpiar y regar, ella es la mamá y yo el buenavidista”

5. Explique el siguiente fragmento de la lectura leída (6 Ptos)

“A veces es difícil vivir entre los rascacielos que son los adultos. Ellos están arriba, inalcanzables, lanzando miradas como rayos de faro feroz que pasan por encima de las olas del mar . Las olas del mar son los niños” (.....)

¡Vete! ¿No ves que estoy ocupado?

-Déjame en paz un momento... solo un momento.

Eso es lo que dicen desde allí arriba las mamás y los papás, palabras que son órdenes y que bajan acompañadas por una fina llovizna de saliva.

Rascacielos , montañas; un mundo, el de los adultos, de sólidas y gélidas estatuas.

Eso es lo que Omar trata de explicarles a sus amigos.

-Como si estuvieran hechos piedra”

6. Relate brevemente cómo Omar logra que aparezca el niño o niña que todos los adultos llevan dentro. (4 Ptos)

7. Relate brevemente cómo Alejandro logra silbar y por qué el negocio de sus hermanos terminó. (4 Ptos)

8. Explique el siguiente título . **LA MIRADA DE LA NARANJA O “EL ÚLTIMO DOMINGO PARA SIEMPRE”** (4 Ptos)

9. Lea detenidamente y comprensivamente . (6 Ptos)

“ Lo que hizo Enrico durante los días siguiente fue extraño. Alguien podía pensar que se trataba de una travesura. Todas las tardes después del colegio y después de

hacer las tareas, encendía la computadora y abría su página de correo electrónico, pero no para ver si alguien le había escrito, sino para escribir a alguien.

Sí, a alguien, a cualquiera.

Escribía con mucha pulcritud, cuidando de empezar las frases con mayúscula, de poner acentos como sombreros en algunas palabras y de ir dejando signos de puntuación como si fueran sillas, para que quien leyera su carta pudiera ir poniendo a descansar sus ojos, un poquito aquí , un poquito allá”

Con relación a lo leído.

- a. Escriba un correo electrónico a una persona que usted considere importante que lo reciba y explique en ella el motivo de tal correo.

Para:

Agregar Asunto